

EXP. 92421

CERTIFICADO DE NACIONALIDAD ESPAÑOLA PARA PELÍCULAS CINEMATOGRÁFICAS

Beatriz Navas Valdés, Directora General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales,

CERTIFICA:

Que la película cuyos datos técnicos se indican a continuación es de nacionalidad española, de acuerdo con lo establecido en el artículo 5 de la Ley 55/2007 de 28 de diciembre del Cine y el artículo 5 del Real Decreto 1084/2015, de 6 de diciembre, por el que se desarrolla esta Ley.

A efectos de los criterios generales para la concesión de ayudas a la producción, previstos en el artículo 24.1 de la ley 55/2007, de 28 de diciembre, del Cine, la película de referencia cumple los siguientes requisitos establecidos en los puntos a, b y c de la citada disposición.

TÍTULO: UNA TERAPIA DE MIERDA

DURACIÓN: 12 Min. 27 Seg.

PRODUCTORAS: WISE BLUE STUDIOS VALENCIA, S.L. (15%) - INAUDITA, S.L.U.

(15%) - COSABONA FILMS, S.L. (50%) - LOS HERMANOS POLO

FILMS, S.L. (20%)

DIRECTOR: JAVIER POLO GANDÍA (JAVIER POLO)

DIRECTOR DE

CELIA RIERA ZARAGOZA (CELIA RIERA)

FOTOGRAFÍA:

AUTOR(ES) GUION: JUAN JOSÉ MOSCARDÓ RIUS (JUANJO MOSCARDÓ) / ANA

RAMÓN RUBIO

INTÉRPRETES: DOCUMENTAL

MÚSICA: DANIEL ESPINET NIETO (DANI ESPINET) - JOAQUIM SAIGI

MARTÍNEZ (KQUIMI SAIGI) - DANIEL BONNIN CAPSANES (DANI

BONNIN) - GUILLEM IBÁÑEZ GUEVARA (GUILLEM IBÁÑEZ)

AÑO DE PRODUCCIÓN: 2023

LA DIRECTORA GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES. Beatriz Navas Valdés